

Zamanı Kim Çalıyor? Momo'nun Küçük

Hikâyesi

Zamanı Kim Çalışıyor?

Momo'nun Küçük Hikâyesi



Bu hikâye Michael Ende'nin "Momo" adlı eserinden esinlenilerek sadeleştirilmiştir. 6–10 yaş arasındaki çocuklara zamanın değerini anlatmak amacıyla yeniden yazılmıştır.

Sayfa 1 — Momo ile Tanış



Bir zamanlar, büyük bir şehirde terk edilmiş bir tiyatro vardı. Bu tiyatroda yaşayan bir kız vardı: Adı Momo.

Momo'nun ne oyuncacı vardı, ne ailesi, ne de telefonu. Ama onun çok özel bir yeteneği vardı:

Momo çok iyi dinlerdi.

Sayfa 2 — Dinlemenin Gücü



Momo, birinin canı sıkıldığında hemen yanına giderdi.

Bir arkadaşı bir derdini anlattığında, Momo sıradan bir şey yapmazdı.

Onu dikkatle dinler, gözlerinin içine bakar, sıcakça gülümsedi mi her şey daha iyi olurdu.

Sayfa 3 — Beppo Yol S p rc s 



Beppo, Momo'nun en iyi arkadařlarından biriydi.

Sokakları süpürürken hep yavaş yürürdü. Bir adım, bir nefes, bir fırça darbesi.

Bir kerede bütün yolu düşünürsen yorulursun, derdi. Ama her adımda sadece bir adımı düşünürsen, yol bitiverir.

Sayfa 4 — Gigi Anlatıcı



Gigi ise tam tersiydi. Hareketli, neşeliydi ve her şeye bir hikâye uydururdu.

Ay gökyüzünde aslında saklambaç oynuyor, diyebilirdi.

Çocuklar onu çok severdi, çünkü Gigi'nin hayal gücü hepimizi güldürürdü.

Sayfa 5 — Şehirdeki Değişim



Günler geçtikçe bir şeyler farklılaşmaya başladı.

Büyükler acelecidi, kimse sohbet etmiyor, herkes meşgulüm diyordu.

Çocuklar daha az gülüyor, oyunlar daha kısa sürüyordu.

Momo, şehrin havasının değiştiğini hissediyordu.

Sayfa 6 — Gri Adamlar Görünüyor



Bir gün Momo, gri takım elbiseli, gözlüklü adamlar gördü.

Bu adamlar sessizdi. Ellerinde not defteri, dillerinde aynı cümle:

Zaman kaybediyorsunuz. Daha hızlı olun!

Sayfa 7 — Zaman Kayboluyor



Gri Adamlar herkese zaman kazandırma sözü veriyordu.

Ama aslında insanlar daha az gülüyor, daha az oynuyor, daha çabuk yoruluyordu.

Momo, bu adamların zamanı çaldığını fark etti.

Sayfa 8 — Momo'nun Planı



Benim zamanımı kimse çalamaz, dedi Momo.

Arkadaşlarıyla konuştu, birlikte bir plan yaptılar.

Momo, gri adamlardan birini takip etmeye karar verdi.

Sayfa 9 — Zaman Çiçeđi



Takip ederken bir bahçeye girdi. Burada büyölü bir çiçek açıyordu:

Zaman Çiçeđi.

Bu çiçeğin her yaprağı bir anıydı. Sevgiyle yaşanmış anlar...

Sayfa 10 — Gri Adamın Yüzleşmesi



Momo, bir gri adama cesurca seslendi:

Senin zaman kazandırdığını söylediğin şeyler, aslında zaman kaybettiriyor!

Adam titredi. Sigarası sönmeye başladı. Çünkü kimse onu artık dinlemiyordu.

Sayfa 11 — Zamanı Geri Vermek



Momo, zaman çiçeğini eline aldı ve arkadaşlarıyla paylaştı.

Oyunlar geri geldi, gülüşmeler arttı, insanlar sohbet etmeye başladı.

Şehirde zaman yeniden kalplerdeydi.

Sayfa 12 — Dinlemenin Deęeri



Momo yine tiyatroda oturuyordu. Yanında bir ocuk dert anlatıyordu.

Momo hiçbir Şey demedi. Sadece dinledi.

Ve o anda zaman durdu... kalp attı... ve glmsemi geldi.

SON